




Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Kapsayıcı Avrupa için Değerler ve Tutumlar Eğitimi

2019-1-BE02-KA201-060238

Konu	ÇOK KÜLTÜRLÜLÜK
Görsel	 <p>Kaynak: https://en.wikipedia.org/wiki/Ethnic_groups_in_Europe Distribution of major languages of Europe, From Wikipedia, the free encyclopedia - Ethnic groups in Europe, Public Domain</p>
Başlık	AVRUPA KİMLİĞİ: ORTAK KÜLTÜREL MİRAS VE ORTAK DEĞERLER

Faaliyet Detayı:	<p>Amaç:</p> <p>Bu ders lise öğrencilerine yöneliktir ve Calligaro Oriane ait 'Avrupa kültürel mirasından' 'kültürel çeşitliliğe Avrupa kültür politikasının değişen temel değerleri" adlı bilimsel makaleye dikkat çeker. Kültürel kimlik, kültürel entegrasyon ve çok kültürlülük ile ilgili karmaşık sosyal fenomenler üzerine rasyonel, bilimsel görüşü araştıran bir dizi dersin parçası olabilir.</p> <p>Ders, Avrupa kimliği kavramı, zaman içindeki evrimi ve merkezi sütunlarının oynadığı rol ile ilgili yönleri netleştirmeyi amaçlamaktadır: Avrupa ortak kültürel mirası ve Avrupa değerleri. Kültürlerarası diyalog, Avrupa Birliği'nde kültürel çeşitliliğin devam eden büyümesinin yarattığı zorluklara verilen ana yanıt olmaya devam etmektedir.</p> <p>Hedefler:</p> <p>Bu dersin sonunda, öğrenciler:</p> <ul style="list-style-type: none">• Avrupa kimliği, Avrupa kültürel mirası, Avrupa değerleri, entegrasyon, kültürel çeşitlilik ve kültürlerarası diyalog kavramlarını tanımlar;• Tüm yerel sosyal ve yasal normlara saygı gösterirken kültürel kimliği koruyarak, birlikte yaşayan grupların uyumlu bir şekilde bir arada yaşamasını savunur;• Farklı topluluklar arasında veya çoğunluk ve azınlıklar arasında hak ve ödevlerde eşitliği savunur;• İşbirliğine ve kültürlerarası diyaloga yönelik tutumları teşvik eder. <p>İlgili Kelimeler:</p> <ul style="list-style-type: none">• Göç, Entegrasyon, Çokkültürlülük, kimlik Politikaları, kültürlerarasılık, kültürel kimlik, temsiller, kültürel gelenekler, sosyal normlar, yasal normlar
Bu dersi nasıl kullanacağız:	<p>Faaliyetler:</p> <p>1) Hazırlık</p> <p>Dersten Önce</p>

- Ders süresi iki saattir, ancak isteğe bağlı olarak öğrenciler ana dersten önce evde çalışmak üzere makaleyi alabilirler.
- Gerekirse tercüme edilmiş basılı makaleyi içeren öğrencilerin çalışma sayfalarını hazırlayın.

Ders Sırasında

- Temayı ve öğrenme hedeflerini sunun.
- Materyali ve web kaynaklarını sunun, öğrencilere bunları nasıl kullanacaklarını öğretin. Ana öğrenme makalesini içeren çalışma sayfalarını dağıtın.
- Temel öğrenme yöntemlerini önerin: çalışma sayfalarında yer alan makaleyi okumak ve gelecekteki tartışmaları ve/veya tartışmayı desteklemek için açıklamalar veya vurgular yapmak, medya ve e-öğrenme kaynaklarının araştırılması, açıklama, tartışmalar, sunumlar.

2) Öğrenme faaliyetleri

- Öğrencilerden tanıtım materyalini izlemeleri ve bunlar hakkında tartışmaları, kültürel olarak farklı grup veya toplulukların bir arada yaşaması konusundaki düşüncelerini paylaşmaları istenir;
- Bir projektör yardımıyla öğretmen Avrupa ortak mirası, Avrupa değerleri, kültürlerarası diyalog, kültürel kimlik, kültürel çeşitlilik kavramlarını tanıtır;
- Öğrenciler, öğretmen gözetiminde çalışma kağıtlarını (okuma, vurgulama, açıklama) üzerinde çalışır, ardından sonuçlarını sunar ve tartışır;
- Öğretmen öğrencilere aşağıdaki soruyu yanıtlamalarını önerir:
 - Makaleyi okuduktan sonra sizce Avrupa kimliği daha çok ortak mirasa mı, ortak değerlere mi yoksa her ikisine mi dayanmalı?
 - Daha uyumlu ve müreffeh topluluklar oluşturmaya yardımcı olmak için hangi sivil tutumlar geliştirilmeli ve geliştirilebilir?
- Öğretmen tarafından hızlı bir soru-cevap oturumu aracılığıyla yeni terim ve kavramların değerlendirilmesi ve öğrenilmesini sağlar ve bir ev ödevi önerilir.

3) Saklama ve Aktarımın Sağlanması

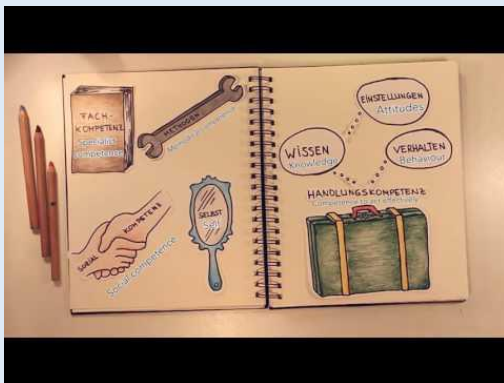
- Öğrencileri ekstra okuma materyallerini incelemeye ve VAEIE kurslarına kaydolmayı düşünmeye teşvik edin;
- Öğrencilerden, yerel kültürel hakkında sunumlar hazırlamaları için öğrencilerden oluşan proje ekipleri oluşturmalarını önerin.

Materyaller:

1) Medya materyalleri (öğrenme uyarıcısı)



KÜLTÜRLER ARASI DİYALOG, LIEGE BRÜKSEL'DE CANLI , YouTube By Collence Chisita, <https://www.youtube.com/watch?v=NTQo-AbQ6GA>



Kültürlerarası Yetkinlik, "Kültürlerarası Yetkinlik" Ne Demektir? Sinah Schmid ve Verena Wilk (University of Jena, Kültürlerarası İş İletişimi) tarafından hazırlanan bir eğitim. Yapımcı Jakob Kopczynski (HAW Hamburg); konuşmacı: Peter Witchalls (Hamburg Üniversitesi)YouTube, <https://www.youtube.com/watch?v=ToOiAiqEvrE>

2) Okuma Materyalleri (öğrenme kaynakları)

- Calligaro Oriane, « 'Avrupa kültürel mirası'ndan 'kültürel çeşitliliğe' mi? Avrupa kültür politikasının değişen temel değerleri », *Politique européenne*, 2014/3 (n° 45), p. 60-85. DOI : 10.3917/poeu.045.0060. URL : <https://www.cairn.info/revue-politique-europeenne-2014-3-page-60.htm>

Daha Fazla Okunacak Kaynak

- VAEIE OOC-Modülleri, Çok Kültürlülük, <https://vaeie.eu/ecourses/course/view.php?id=13>
- Çok Kültürlülük – Wikipedia, the free encyclopedia, <https://en.wikipedia.org/wiki/Multiculturalism#Support>
- • Kültürlerarasılık - Wikipedia, the free encyclopedia, <https://en.wikipedia.org/wiki/Interculturalism>
- Kültürel Entegrasyon, <https://germanydaily.de/culture/cultural-integration/>
- • Kültürel Çeşitlilik ve Kültürlerarası Diyalog Üzerine OMC Grubu: Düşünce Belgesi - Chris Torch EENC Paper, Eylül 2012, <https://eenc.eu/uploads/eenc-eu/2021/04/21/83b9ec17e60b026419ac84c7280bec6a.pdf>
- Video-kursları- Migration Matters, <http://migrationmatters.me/videos-courses/>
- Calligaro Oriane, « 'Avrupa kültürel mirasından 'kültürel çeşitliliğe' mi? Avrupa kültür politikasının değişen temel değerleri », *Politique européenne*, 2014/3 (n° 45), p. 60-85. DOI : 10.3917/poeu.045.0060. URL : <https://www.cairn.info/revue-politique-europeenne-2014-3-page-60.htm>
- Joachim von Meien (Author), 2006, Büyük Britanya'da Çokkültürlülük ve Entegrasyon Tartışması, Munich, GRIN Verlag, <https://www.grin.com/document/59366>
- • Kimin 'Kimliği'? Avrupa'da Çok Kültürlülük ve Entegrasyon, Tommaso Virgili, First Published March 23, 2020 Research Article, <https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/1781685820915087>
<https://doi.org/10.1177/1781685820915087>

- Ultan, Mehlika Ozlem. (2016). Avrupa Kültürel Entegrasyonu: Teoriler ve Uygulamalar. International Journal of Culture and History (EJournal). 2. 146-149. 10.18178/ijch.2016.2.4.053.
https://www.researchgate.net/publication/312076398_European_Cultural_Integration_Theories_and_Practices
- Patrice Canivez. Avrupa Çokkültürlülüğü Üzerine. Alexandre Dupeyrix, Gerard Raulet. Avrupa Anayasacılığı. Tarihsel ve Çağdaş Perspektifler, P.I.E. Peter Lang, pp.127-138, 2014, Euroclio. Studies and Documents, 978-2-87574-192-9. fhalshs-01098511
<https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01098511/document>
- Video-kurslar- Migration Matters,
<http://migrationmatters.me/videos-courses/>
- Joachim von Meien (Author), 2006, Büyük Britanya'da Çokkültürlülük ve Entegrasyon Tartışması , Munich, GRIN Verlag,
<https://www.grin.com/document/59366>
- • Kimin 'Kimliği'? Avrupa'da Çok Kültürlülük ve Entegrasyon , Tommaso Virgili, First Published March 23, 2020 Research Article,
<https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/1781685820915087>
<https://doi.org/10.1177/1781685820915087>

3) Karton kağıt, kalemler, projektör , akıllı telefonlar ,basılı makale

Kategori	Birbirleriyle değiştirilebilir(sınıf/ çevrimiçi / e-öğrenme)
Hedef Kitle	14-18 yaşında / ortaöğretim öğrencileri
İlgili ders konuları:	İngilizce, Etik, Vatandaşlık Eğitimi, Avrupa Çalışmaları, İkinci Dil Olarak İngilizce, Beşeri Bilimler

Bu yayın Erasmus+ Programı kapsamında Avrupa Komisyonu tarafından desteklenerek hazırlanmıştır. Sadece yazarın kendi görüşlerini yansıtmaktadır ve burada yer alan görüşlerden Ulusal Ajans ve Avrupa Komisyonu sorumlu tutulamaz.

