****



**Educația pentru Valori și Atitudini în Europa Incluzivă**

**2019-1-BE02-KA201-060238**

|  |  |
| --- | --- |
| Subiect | MULTICULTURALITATEA |
| Imaginedetitlu | Sursa: <https://en.wikipedia.org/wiki/Ethnic_groups_in_Europe>Distribuția limbilor majore ale Europei, Din Wikipedia, enciclopedia liberă - Grupuri etnice în Europa, Domeniu Public |
| Titlu | **IDENTITATEA EUROPEANĂ: PATRIMONIUL CULTURAL COMUN ȘI VALORILE COMUNE** |
| Detalii: | **Scop** :Această lecție se adresează elevilor din ciclul liceal și se bazează pe studierea articolului științific „De la „patrimoniul cultural european” la „diversitatea culturală”? Valorile fundamentale în schimbare ale politicii culturale europene” de Calligaro Oriane. Ar putea face parte dintr-o serie de lecții care explorează viziunea rațională, științifică asupra fenomenelor sociale complexe legate de identitatea culturală, integrarea culturală și multiculturalitatea. Lecția își propune să clarifice aspecte legate de conceptul de identitate europeană, evoluția acestuia în timp, precum și rolul jucat de pilonii săi centrali: patrimoniul cultural comun european și valorile europene. Dialogul intercultural rămâne principalul răspuns la provocările generate de creșterea continuă a diversității culturale în Uniunea Europeană.**Obiective:****La sfârșitul lecției, elevii vor fi capabili să:** * Să descrie conceptele de identitate europeană, moștenire culturală europeană, valori europene, integrare, diversitate culturală și dialog intercultural;
* Să aducă argumente în favoarea unei coexistențe armonioase între diferitele comunități conlocuitoare, cu păstrarea identității culturale dar și cu respectarea tuturor normelor sociale și juridice locale;
* Să aducă argumente în favoarea egalității în drepturi și îndatoriri între diferite comunități sau între majoritate și minorități;
* Să promoveze atitudini orientate spre cooperare și dialog intercultural.

**Vocabular relevant:*** [Migrație](https://journals.sagepub.com/keyword/Migration) , [Integrare](https://journals.sagepub.com/keyword/Integration) , [Multiculturalism](https://journals.sagepub.com/keyword/Multiculturalism) , [Politici identitare](https://journals.sagepub.com/keyword/Identity%2BPolitics) , interculturalism, identitate culturală, reprezentări, tradiții culturale, norme sociale, norme juridice
 |
| Cum folosim acest plan de lecție: | **Activități:****1) Pregătirea****Înainte de lecție*** Durata lecției este de două ore, dar opțional studenții pot primi articolul pentru a-l studia acasă, înainte de lecția principală;
* Pregatirea fișelor de lucru conținând articolul tiparit și tradus dacă este necesar, precum și spațiu liber pentru adnotări și comentarii.

**La începutul lecției*** Prezentarea temei și a obiectivelor de învățare – de a cunoaște și discuta despre identitatea europeană, patrimoniul cultural și valorile europene;
* Prezentarea materialelor și a resurselor web, instruirea elevilor cum să le folosească și distribuirea fișelor de lucru care conțin articolul principal de învățare;
* Propunerea principalelor metode de învățare: citirea articolului inclus în fișele de lucru și realizarea de adnotări sau evidențieri în vederea susținerii discuțiilor și/sau argumentării viitoare, explorarea resurselor media și e-learning, explicații, discuții, prezentări

**2) Activități de învățare*** Elevii sunt solicitați să urmărească materialele introductive și să discute despre ele, împărtășindu-și gândurile și opiniile privind conviețuirea unor grupuri sau comunități conlocuitoare care sunt diferite din punct de vedere cultural;
* Cu ajutorul unui proiector, profesorul introduce conceptele de patrimoniu comun european, valori europene, dialog intercultural, identitate culturală, diversitate culturală;
* Elevii vor lucra la fișele lor (citire, evidențiere, adnotare) sub supravegherea profesorului, apoi își vor prezenta și discuta concluziile;
* Profesorul propune elevilor să răspundă (de exemplu) la următoarele întrebări:

- După ce ați citit articolul, credeți că identitatea europeană ar trebui să se bazeze mai mult pe patrimoniul cultural comun, pe valori comune sau pe ambele?- Ce atitudini civice ar trebui și ar putea fi cultivate pentru a ajuta la construirea unor comunități mai armonioase și mai prospere?* Evaluarea și asigurarea învățării de noi termeni și concepte printr-o sesiune rapidă de întrebări și răspunsuri.

**3) Asigurarea retenției și transferului*** Profesorul îndeamnă elevii să studieze materialelor de lectură suplimentară și să ia în considerare parcurgerea cursurilor digitale VAEIE;
* Profesorul dă elevilor ca temă pentru acasă să lucreze în echipe de proiect la prezentarea comunităților culturale locale (fiecare echipă va prezenta o comunitate).
 |
| Resurse: | **1) Materiale media (stimul de învățare)****INTERCULTURAL  DIALOGUE**DIALOG INTERCULTURAL, LIVE IN LIEGE BRUXELLES, De pe YouTube By Collence Chisita, <https://www.youtube.com/watch?v=NTQo-AbQ6GA>Intercultural CompetenceCompetență interculturală, ce înseamnă „competență interculturală”? Un educator de Sinah Schmid și Verena Wilk (Universitatea din Jena, Comunicare interculturală de afaceri). Produs de Jakob Kopczynski (HAW Hamburg); vorbitor: Peter Witchalls (Universitatea din Hamburg). De pe YouTube, [IntercultureTV](https://www.youtube.com/channel/UCvJTSwhZn_VhQXN4DPFlYMw) , <https://www.youtube.com/watch?v=ToOiAiqEvrE>**2) Materiale de lectură (resurse de învățare)*** Calligaro Oriane„De la „moștenirea culturală europeană” la „diversitatea culturală”? Valorile de bază în schimbare ale politicii culturale europene», *Politique européenne* , 2014/3 (n° 45), p. 60-85. DOI : 10.3917/poeu.045.0060. URL:<https://www.cairn.info/revue-politique-europeenne-2014-3-page-0.htm>

**3) Lecturi suplimentare** * VAEIE OOC-Module, Multiculturalitate,

<https://vaeie.eu/ecourses/course/view.php?id=13>* Multiculturalism – Din Wikipedia, enciclopedia liberă,

<https://en.wikipedia.org/wiki/Multiculturalism#Support>* Interculturalism - Din Wikipedia, enciclopedia liberă,

<https://en.wikipedia.org/wiki/Interculturalism>* Integrare culturală, <https://germanydaily.de/culture/cultural-integration/>
* OMC Group on Cultural Diversity and Intercultural Dialog: Reflection Paper by Chris Torch EENC Paper, septembrie 2012, <https://eenc.eu/uploads/eenc-eu/2021/04/21/83b9ec17e60b026419ac84c7280bec6a.pdf>
* Ultan, Mehlika Ozlem. (2016). Integrarea culturală europeană: teorii și practici. Jurnalul Internațional de Cultură și Istorie (EJournal). 2. 146-149. 10.18178/ijch.2016.2.4.053.

<https://www.researchgate.net/publication/312076398_European_Cultural_Integration_Theories_and_Practices>* Patrice Canivez. Despre multiculturalismul european. Alexandre Dupeyrix, Gérard Raulet. Constituționalismul european. Historical and Contemporary Perspectives, PIE Peter Lang, pp.127-138, 2014, Euroclio. Studii și documente, 978-2-87574-192-9. ffhalshs-01098511

<https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01098511/document> * Cursuri video de Migration Matters,

<http://migrationmatters.me/videos-courses/>* Joachim von Meien (Autor), 2006, The Multiculturalism vs Integration Debate in Great Britain, München, GRIN Verlag,

<https://www.grin.com/document/59366>* A cui „identitate”? Multiculturalism vs. Integration in Europe, de Tommaso Virgili, publicat pentru prima dată pe 23 martie 2020, articol de cercetare, <https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/1781685820915087>

<https://doi.org/10.1177/1781685820915087>**3) Planșe de hârtie și markere, smartphone-uri, proiector, articol tipărit** |
| Categorie | Interschimbabil (sala de clasă / online / e-learning) |
| Grupul țintă principal | 16-18 ani / elevi de liceu |
| Materii înrudite: | Engleză, Etică, Educație pentru cetățenie, Studii europene, Engleză ca a doua limbă, Științe socio-umane, Dirigenție  |

*Această publicație a fost creată cu sprijinul financiar al Uniunii Europene prin Programul Erasmus+. Acesta reflectă doar punctul de vedere al autorului, iar Agenția Națională și Comisia Europeană nu sunt responsabile pentru nicio utilizare care poate fi făcută a informațiilor pe care le conține.*