****



**Educația pentru Valori și Atitudini în Europa Incluzivă**

**2019-1-BE02-KA201-060238**

|  |  |
| --- | --- |
| Subiect | MULTICULTURALITATEA |
| Imagine de titlu | Ar putea fi o imagine cu text care spune „DIVERSITY DIVERSITY INTEGRATION INTECRTOT Erasmus+ MULTICULTURALITY”  **Credit: Erasmus+ Multiculturality Diversity Integration**  <https://images.app.goo.gl/rB146YxGDbVg3ZwZ8> |
| Titlu | **ORAȘUL MULTICULTURAL** |
| Detalii: | **Scop** :  Lecția își propune să promoveze multiculturalitatea într-un sens mai larg de celebrare a diversității culturale și să faciliteze dialogul intercultural prin explorarea diversității locale a comunităților culturale.  **Obiective:**  **La sfârșitul lecției, elevii vor fi capabili să:**   * să enumere și să descrie comunitățile culturale locale, fie ele etnice, lingvistice sau religioase. * să promoveze diverse comunități locale prin promovarea obiceiurilor tradiționale, cum ar fi muzica populară, dansurile, costumele, mâncarea etc. * să aducă argumente în favoarea egalității în drepturi și îndatoriri între diferite comunități conlocuitoare, dar și între majoritate și minorități.   **Vocabular relevant:**   * Valori universale, valori ale Uniunii Europene, drepturile omului, demnitate umană, multiculturalitate, multilingvism, majoritate, minoritate, minorități etnice, minorități lingvistice, comunități religioase |
| Cum să folosești această lecție: | **Activități:**  **1) Pregătire**   * Prezentarea temei și a obiectivelor de învățare - promovarea diferitelor comunități locale și a obiceiurilor lor tradiționale, aducând în același timp argumente pentru egalitatea în drepturi și îndatoriri între diferite comunități, sau între majoritate și minorități; * Prezentarea materialelor de învățare și a resurselor web, instruirea elevii cum să le folosească în timpul lecției; * Propunerea principalelor metode de învățare: explorarea resurselor media și e-learning, explicația, discuții, prezentările frontale.   **2) Activități de învățare**   * Elevilor vizionează și comentează materialele video introductive; * Profesorul invită elevii să-și împărtășească cunoștințele despre comunitățile culturale locale; * Elevii sunt solicitați să asculte, să evalueze și să îmbunătățească prezentările colegilor, să caute pe internet și să studieze mai multe informații despre istoria locală, concentrându-se pe demografia, istoria și evoluția comunităților culturale; * Profesorul trage concluzii asupra desfășurării lecției și se asigură de învățarea noilor termeni și concepte printr-o serie scurtă de întrebări și răspunsuri.   **3) Asigurarea retenției și transferului**   * Încurajarea studenților să studieze materialele suplimentare de lectură și să ia în considerare înscrierea la cursurile digitale VAEIE; * Elevilor primesc ca temă pentru acasă realizarea unor proiecte de echipă privind comunitățile culturale locale care se vor finaliza cu prezentări în fața clasei sau pe websiteul școlii (fiecare echipă va prezenta o comunitate). |
| Materiale: | **1) Materiale video (stimul de învățare)**  [#RoEtnia: Povestea comunităţii armene din România, la 100 de ani de la Marea Unire](https://www.youtube.com/embed/qozvJ-_YhyE?feature=oembed)Povestea comunității armene din România (Povestea comunităţii armene din România, la 100 de ani de la Marea Unire )  Sursa: YouTube – TVR1  [DECRIPTIO MOLDAVIE- oaspeti ai Comunitatii Rusilor Lipoveni din Botosani.](https://www.youtube.com/embed/bxsd_gZ_BEI?feature=oembed) O descriere a Moldovei – oaspeți ai rușilor lipoveni la Botoșani (DECRIPTIO MOLDAVIE- oaspeti ai Comunitatii Rusilor Lipoveni din Botosani)Sursa: YouTube – TVR IASI[Roma Slavery - The long way to freedom](https://www.youtube.com/embed/itTRjBUnbBg?feature=oembed)Sclavia romilor – Drumul lung către libertateSursa: YouTube, Centrul National de Cultura a Romilor - Romano Kher[Suita Tiganeasca - Ansamblul Vatra](https://www.youtube.com/embed/-oIUScOIMlU?feature=oembed)Sursa: YouTube, Conservatorio Statale Di Musica Giuseppe Verdi, Ansamblul Vatra - Suita Țigănească. ”Suita Țigănească” a fost compusă de ansamblul „Vatra” și prezentată între anii 2015-1017. Crearea coregrafiei a fost inspirată de mai multe videoclipuri de la ansambluri din Rusia, Ucraina, Moldova și România. [Ansamblul de Dansuri Stejarelul Tudora Botosani - Dansuri fete](https://www.youtube.com/embed/UTpJSBW_IHo?feature=oembed)Sursa: YouTube, Ansamblul de Dansuri Stejărelul Tudora Botoșani - Dansuri de fete  Ansamblul „Stejărelul” din comuna Tudora, județul Botoșani, a luat ființă în anul 2005, aducând în atenția publicului potențialul folcloric al zonei prin promovarea cântecelor, dansurilor, obiceiurilor și tradițiilor populare ale comunei Tudora.  [Via Dacă - Paparuda (Official Music Video)](https://www.youtube.com/embed/Bmle3H-Oi8k?feature=oembed)Sursa: YouTube, Via Dacă – Paparuda (videoclip muzical oficial)  Cântecul este inspirat dintr-un străvechi ritual românesc și balcanic folosit pentru a invoca ploaia „Paparuda”    **2) Materiale de lectură (resurse de învățare)**   * Pentru aprofundare subiectelor stimul de învățare: Botoșani – Wikipedia enciclopedia liberă, <https://en.wikipedia.org/wiki/Boto%C8%99ani#History> * Pentru aprofundare noțiunilor propuse în Obiective: VAEIE OOC-Module, Multiculturalitate, <https://vaeie.eu/ecourses/course/view.php?id=13>   **3) Planșe de hârtie și markere, laptopuri sau smartphone-uri, proiector** |
| Categorie | Interschimbabil (sala de clasă / online / e-learning) |
| Grupul țintă principal | 14-18 ani / elevi de gimnaziu și liceu |
| Materii înrudite: | Engleză, Etică, Educație pentru cetățenie, Studii europene, Engleză ca a doua limbă, Științe umane, Dirigenție |

*Această publicație a fost creată cu sprijinul financiar al Uniunii Europene prin Programul Erasmus+. Acesta reflectă doar punctul de vedere al autorului, iar Agenția Națională și Comisia Europeană nu sunt responsabile pentru nicio utilizare care poate fi făcută a informațiilor pe care le conține.*