



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Educazione ai Valori e Attitudini per un'Europa Inclusiva

2019-1-BE02-KA201-060238

Tema	MULTICULTURALITA'
Immagine	 <p>Source: https://en.wikipedia.org/wiki/Ethnic_groups_in_Europe Distribution of major languages of Europe, From Wikipedia, the free encyclopedia - Ethnic groups in Europe, Public Domain</p>

Titolo	IDENTITA' EUROPEA: UN PATRIMONIO CULTURALE COMUNE E VALORI COMUNI
Dettagli:	<p>Scopo:</p> <p>Questa lezione è rivolta agli studenti delle scuole secondarie superiori e si basa sulla lettura di un articolo scientifico "Dal 'patrimonio culturale europeo' alla 'diversità culturale'? I mutevoli valori fondamentali della politica culturale europea" di Calligaro Oriane. Potrebbe essere una parte di una serie di lezioni che esplorano la visione razionale e scientifica di complessi fenomeni sociali legati all'identità culturale, all'integrazione culturale e alla multiculturalità.</p> <p>La lezione si propone di chiarire aspetti legati al concetto di identità europea, alla sua evoluzione nel tempo, nonché al ruolo svolto dai suoi pilastri centrali: il patrimonio culturale comune e i valori europei. Il dialogo interculturale rimane la risposta principale alle sfide poste dalla continua crescita della diversità culturale nell'Unione europea.</p> <p>Obiettivi:</p> <p>Alla fine della lezione, gli studenti saranno in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere i concetti dell'identità europea, del patrimonio culturale europeo, dei valori europei, dell'integrazione, della diversità culturale e del dialogo interculturale; • Argomentare a favore di una armoniosa coesistenza di gruppi che vivono assieme, preservando le identità culturali e rispettando al contempo tutte le norme sociali e legali del luogo; • Argomentare a favore dell'eguaglianza dei diritti e dei doveri tra comunità diverse o tra la maggioranza della popolazione e le minoranze; • Promuovere attitudini orientate alla cooperazione e al dialogo interculturale. <p>Vocabolario rilevante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Migrazione, Integrazione, Multiculturalismo, Politiche identitarie, Interculturalismo, identità culturale, rappresentazioni, tradizioni culturali,

norme sociali, leggi

**Come
usare la
lezione:**

Attività:

1) Preparazione

Prima della lezione

- La durata della lezione è di due ore, ma facoltativamente gli studenti possono ricevere l'articolo da studiare a casa, prima della lezione principale
- Preparare fogli di lavoro contenenti l'articolo stampato, tradotti se necessario

Durante la lezione

- Presentare il tema e gli obiettivi di apprendimento
- Presentare il materiale e le risorse web, istruire gli studenti su come usarli
- Distribuire i fogli di lavoro contenenti l'articolo di apprendimento principale
- Proporre le principali modalità di apprendimento: lettura dell'articolo inserito nei fogli di lavoro e realizzazione di annotazioni o punti salienti al fine di supportare discussioni e/o argomentazioni future, esplorazione dei media e risorse e-learning, spiegazione, discussioni, presentazioni

2) Attività di apprendimento

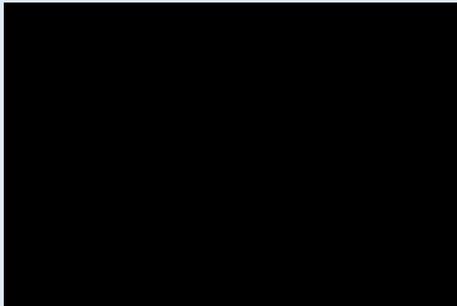
- Gli studenti guardano il materiale introduttivo e ne discutono, condividendo opinioni rispetto ai gruppi che vivono assieme o comunità appartenenti a diverse culture;
- Mediante un proiettore, l'insegnante introduce i concetti di comune patrimonio storico europeo, di valori europei, del dialogo interculturale, dell'identità culturale, della differenza culturale;
- Gli studenti lavorano su fogli di lavoro (leggendo, segnando punti salienti, annotando) sotto la supervisione dell'insegnante, poi presentano e discutono le loro conclusioni;
- L'insegnante propone di rispondere alle domande:
 - Dopo aver letto l'articolo, pensate che l'identità europea dovrebbe basarsi maggiormente sui patrimoni storici comuni, sui valori comuni, o su entrambi?
 - Quali attitudini civiche dovrebbero e potrebbero essere coltivate per sostenere la costruzione di comunità più armoniose e prospere?

- Assestare e mettere al sicuro l'apprendimento dei nuovi termini e concetti mediante una rapida sessione di domande e risposte e proporre compiti a casa.

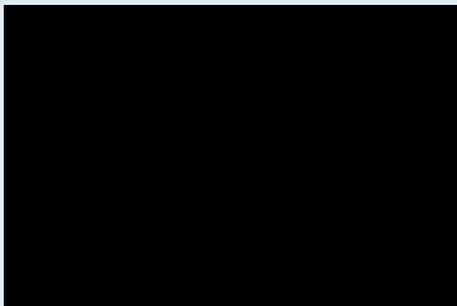
3) Mettere al sicuro il trattenimento e il trasferimento

- Incoraggiare gli studenti a iscriversi ai e-corsi di VAEIE
- Proporre di formare un team progettuale per preparare presentazioni di comunità, locali o no, o di luoghi e situazioni riferibili all'argomento.

Materiali: 1) Media materiali (stimoli all'apprendimento)



Dialogo interculturale dal vivo, Liegi-Bruxelles, da YouTube, di Collence Chisita, <https://www.youtube.com/watch?v=NTQo-AbQ6GA>



Competenza interculturale, Cosa significa "Competenza interculturale"? un educast di Sinah Schmid e Verena Wilk (Università of Jena, Comunicazione interculturale aziendale). Prodotto da Jakob Kopczynski (HAW Hamburg); speaker: Peter Witchalls (Università di Amburgo)

Da YouTube, [IntercultureTV](https://www.youtube.com/watch?v=ToOiAiqEvrE), <https://www.youtube.com/watch?v=ToOiAiqEvrE>

2) Materiali di lettura (risorse di apprendimento)

- Calligaro Oriane, « From 'European cultural heritage' to 'cultural diversity'? The changing core values of European cultural policy », *Politique européenne*, 2014/3 (n° 45), p. 60-85. DOI : 10.3917/poeu.045.0060. URL : <https://www.cairn.info/revue-politique-europeenne-2014-3-page-60.htm>

Altre letture

- VAEIE, OOC-Moduli, Multiculturalità, <https://vaeie.eu/ecourses/course/view.php?id=13>
- Multiculturalismo – Wikipedia, l'enciclopedia aperta, <https://en.wikipedia.org/wiki/Multiculturalism#Support>
- Interculturalismo - Wikipedia, l'enciclopedia aperta, <https://en.wikipedia.org/wiki/Interculturalism>
- Integrazione culturale, <https://germanydaily.de/culture/cultural-integration/>
- OMC Group on Cultural Diversity and Intercultural Dialogue: Reflection Paper di Chris Torch EENC Paper, Settembre 2012, <https://eenc.eu/uploads/eenc-eu/2021/04/21/83b9ec17e60b026419ac84c7280bec6a.pdf>
- Ultan, Mehlika Ozlem, (2016). European Cultural Integration: Theories and Practices. International Journal of Culture and History (EJournal). 2. 146-149. 10.18178/ijch.2016.2.4.053. https://www.researchgate.net/publication/312076398_European_Cultural_Integration_Theories_and_Practices
- Patrice Canivez. On European Multiculturalism. Alexandre Dupeyrix, Gérard Raulet. European Constitutionalism. Historical and Contemporary Perspectives, P.I.E. Peter Lang, pp.127-138, 2014, Euroclio. Studies and Documents, 978-2-87574-192-9. fhalshs-01098511 <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01098511/document>
- Video-corsi di Migration Matters, <http://migrationmatters.me/videos-courses/>
- Joachim von Meien, 2006, The Multiculturalism vs. Integration. Debate in Great Britain, Monaco, GRIN Verlag, <https://www.grin.com/document/59366>

	<ul style="list-style-type: none"> • Whose 'Identity'? Multiculturalism vs. Integration in Europe, By Tommaso Virgili, First Published 23 marzo 2020, Research Article, https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/1781685820915087 https://doi.org/10.1177/1781685820915087 <p>3) Carta da grafici e pennarelli, smartphone, proiettore, articolo stampato</p>
Categoria	Intercambiabile (in classe/online /e-learning)
Target	16-18 anni (scuola secondaria)
Materie correlate:	Inglese, Etica, Educazione civica, Studi europei, Inglese come seconda lingua, Scienze umane.

*Questa pubblicazione è stata creata con il sostegno finanziario dell'Unione Europea mediante il Programma Erasmus plus.
Essa riflette il punto di vista dell'autore e l'Agenzia Nazionale e la Commissione Europea non sono responsabili per qualsiasi uso se ne faccia e per le informazioni contenute.*