



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Educazione ai Valori e Attitudini per un'Europa Inclusiva

2019-1-BE02-KA201-060238

Tema MULTICULTURALITA'

Immagini



Monumento al Multiculturalismo a Toronto, Canada. Quattro sculture identiche sono collocate a Buffalo City - Sud Africa, a Changchun – China, a Sarajevo - Bosnia a Sydney - Australia. Foto di paul (dex) from Toronto – caricata da Skeezix1000, CC BY 2.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=9476840>

Titolo	DIVERSITA' CULTURALE E DIALOGO INTERCULTURALE
Dettagli:	<p>Scopo:</p> <p>Questa lezione si indirizza agli studenti delle scuole secondarie e si basa sulla lettura di un articolo scientifico „ Sul Multiculturalismo Europeo” di Patrice Canivez. Potrebbe far parte di una serie di lezioni che esplorino il razionale, scientifico punto di vista sul complesso fenomeno sociale relativo all'identità culturale e all'integrazione culturale e alla multiculturalità.</p> <p>La lezione mira a discutere i concetti del multiculturalismo e dell'interculturalismo in relazione con l'integrazione culturale, promuovendo riflessioni e stimolando attitudini di apertura culturale, di tolleranza e reciproco rispetto tra le persone e i gruppi che abitano vicine, senza tener conto delle rispettive identità culturali. Mentre l'integrazione culturale non esclude il multiculturalismo, l'interculturalismo sostiene davvero l'integrazione.</p> <p>Obiettivi:</p> <p>Al termine della lezione, gli studenti saranno in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere i concetti di identità culturale, di integrazione culturale, di multiculturalismo e interculturalismo; ● Argomentare per una armoniosa coesistenza di gruppi diversi preservando l'identità culturale, in cambio delle locali norme sociali e le leggi; ● Argomentare a favore di eguaglianza di diritti e doveri tra differenti comunità o tra la maggioranza e le minoranze; ● Mostrare e/o promuovere attitudini orientate alla cooperazione e al dialogo interculturale <p>Vocabolario rilevante:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Migrazioni, Integrazione, Multiculturalismo, Politiche identitarie, interculturalismo, identità culturale, rappresentazioni, tradizioni culturali

norme sociali, leggi.

Come usare la lezione:

Attività:

1) Preparazione

Prima della lezione

- L'impegno dura due ore, ma gli studenti potrebbero studiare l'articolo a casa prima dell'inizio della lezione vera e propria
- Preparare i fogli di lavoro degli studenti che contengono la stampa dell'articolo.

Durante la lezione

- Presentare il tema e gli obiettivi di apprendimento
- Presentare il materiale e le risorse del web, istruire gli studenti su come usarlo
- Distribuire i fogli di lavoro contenenti l'articolo, il principale strumento di insegnamento
- Proporre i metodi principali di apprendimento: lettura dell'articolo, annotare o cogliere spunti per sostenere future discussioni e/o sulle risorse nei media e nell'e-learning, spiegazioni, discussioni, presentazioni

2) Attività di apprendimento

- Gli studenti guardano i materiali introduttivi sui media e ne discutono condividendo le loro opinioni rispetto al vivere insieme di gruppi o comunità con diverse culture;
- Con l'aiuto di un proiettore, l'insegnante introduce i concetti di cultura di gruppo, identità culturale, integrazione, multiculturalismo, interculturalismo
- Gli studenti lavorano sui fogli di lavoro (lettura, spunti, annotazioni) sotto la supervisione dell'insegnante, poi presentano e discutono le loro conclusioni;
- L'insegnante propone di rispondere alle seguenti domande:
 - Che differenza c'è tra multiculturalismo e interculturalismo, e quale dei due

concetti si applica meglio alle comunità europee?

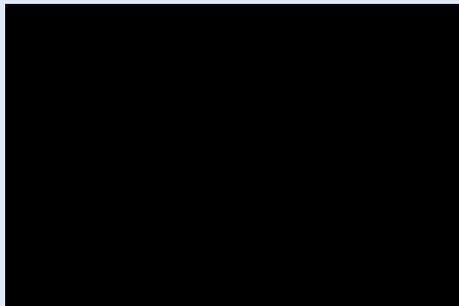
- Cosa un'attitudine civica dovrebbe o potrebbe coltivare per aiutare nella costruzione di comunità più armoniose e prospere?

- Valutare e garantire l'apprendimento dei nuovi termini e concetti mediante una breve sessione domande/risposte;
- Proporre un compito a casa.

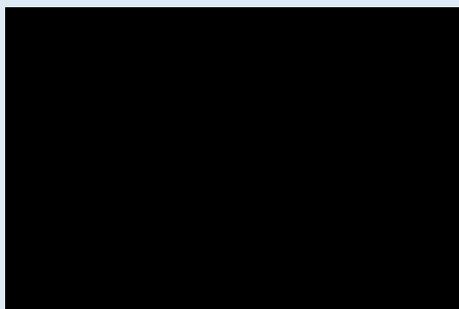
3) Assicurare il mantenimento e il trasferimento

- Incoraggiare gli studenti a iscriversi agli e-corsi di VAEIE
- Proporre loro di formare un team di progetto per preparare presentazioni alle comunità culturali, locali o meno, e situazioni correlate con l'argomento

Materiali: 1) Media materiali (stimolo per l'apprendimento)



Come è diversa la Germania (e come tale diversità è percepita)? – da YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=MyA8uVlaY8o> e [Migration Matters](#)



Immigrati vs. Nativi: questa divisione esiste? – da YouTube
<https://www.youtube.com/watch?v=tH4TQ0FP8mY> e [Migration Matters](#)

2) Materiali di lettura (risorse di apprendimento)

- Patrice Canivez, Sul Multiculturalismo europeo. Alexandre Dupeyrix, Gérard Raulet, Costituzionalismo europeo. Prospettive storiche e contemporanee, P.I.E. Peter Lang, pp.127-138, 2014. Euroclio, Studi e Documenti, 978-2-87574-192-9. fhalshs-01098511
<https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01098511/document>

Altre letture

- VAEIE OOC-Moduli, Multiculturalità,
<https://vaeie.eu/ecourses/course/view.php?id=13>
- Multiculturalismo – da Wikipedia, l'enciclopedia aperta
<https://en.wikipedia.org/wiki/Multiculturalism#Support>
- Interculturalismo - From Wikipedia, the free encyclopedia,
<https://en.wikipedia.org/wiki/Interculturalism>
- Integrazione culturale, <https://germanydaily.de/culture/cultural-integration>
- OMC Gruppo sulla diversità culturale e il dialogo interculturale: Reflection Paper by Chris Torch EENC Paper, September 2012,
<https://eenc.eu/uploads/eenc-eu/2021/04/21/83b9ec17e60b026419ac84c7280bec6a.pdf>
- Video-corsi da Migration Matters,
<http://migrationmatters.me/videos-courses/>
- Calligaro Oriane, « Dall'«Europeo Patrimonio culturale» alla «diversità culturale»? Il cambiamento come cuore valoriale della politica culturale europea », *Politique européenne*, 2014/3 (n° 45), p. 60-85. DOI : 10.3917/poeu.045.0060. URL : <https://www.cairn.info/revue-politique->

	<p>europeenne-2014-3-page-60.htm</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Joachim von Meien, Multiculturalismo vs. Integrazione. Dibattito in Gra Bretagna (Monaco, GRIN Verlag), https://www.grin.com/document/59366 ● L'identità di chi? Multiculturalismo vs. Integrazione in Europa, di Tommas Virgili, prima pubblicazione il 23 marzo 2020, Articolo di ricerca https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/1781685820915087 https://doi.org/10.1177/1781685820915087 ● Ultan, Mehlika Ozlem. (2016). Integrazione Culturale Europea: Teorie Pratiche. Giornale Internazionale di Cultura e Storia (EJournal). 2. 146-149. 10.18178/ijch.2016.2.4.053. https://www.researchgate.net/publication/312076398_European_Cultural_Integration_Theories_and_Practices <p>3) Carta da grafici e pennarelli, smartphone, proiettore</p>
Categoria	Intercambiabile (in classe/online /e-learning)
Target	16-18 years anni (scuola secondaria)
Materie correlate	Inglese, Etica, Educazione civica, Studi Europei, Inglese come seconda lingua, Scienze umane

Questa pubblicazione è stata creata con il sostegno finanziario dell'Unione Europea mediante il Programma Erasmus plus. Essa riflette il punto di vista dell'autore e l'Agenzia Nazionale e la Commissione Europea non sono responsabili per qualsiasi uso se ne faccia e per le informazioni contenute.

