



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

www.vaeie.eu



Values and Attitudes Education for Inclusive Europe

2019-1-BE02-KA201-060238

Topic	MULTICULTURALITEIT
Afbeelding	 Erasmus+ Multiculturaliteit Diversiteit Integratie https://images.app.goo.gl/rB146YxGDbVg3ZwZ8
Titel	DE MULTICULTURELE STAD
Details	Doel Deze les heeft tot doel multiculturaliteit te promoten in de bredere zin van het vieren van culturele diversiteit en de interculturele dialoog te vergemakkelijken door de lokale diversiteit van culturele gemeenschappen te verkennen. Doelstellingen

	Aan het einde van de les kunnen de leerlingen: • de lokale culturele gemeenschappen opsommen en beschrijven, hetzij etnisch, taalkundig of religieus; • verschillende lokale gemeenschappen promoten door hun traditionele praktijken te promoten, zoals volksmuziek, dansen, kostuums, eten, enz.; • opkomen voor gelijkheid in rechten en plichten tussen verschillende gemeenschappen, of tussen meerderheid en minderheid. Relevante woordenschat • Universele waarden, waarden van de Europese Unie, mensenrechten, menselijke waardigheid, multiculturaliteit, meertaligheid, meerderheid, minderheid, etnische minderheden, linguïstische minderheden, religieuze gemeenschappen
Hoe deze les gebruiken ?	Activiteiten 1) Voorbereiding • Het thema en de leerdoelen presenteren - verschillende lokale gemeenschappen en hun traditionele gebruiken promoten, terwijl ze argumenten aanvoeren voor gelijkheid in rechten en plichten tussen verschillende gemeenschappen, of tussen meerderheid en minderheden. • Het materiaal en de webbronnen presenteren, leerlingen instrueren hoe ze deze tijdens de les moeten gebruiken. • Voorstellen van de belangrijkste leermethoden: verkenning van media en e-learningbronnen, uitleg, discussies, presentaties. 2) Leeractiviteiten • De leerkracht vraagt de leerlingen het inleidende videomateriaal te bekijken en te bespreken. • De leerkracht nodigt leerlingen uit om hun kennis over de lokale culturele gemeenschappen te delen.

- Studenten worden gevraagd om naar de presentaties van andere leerkrachten te luisteren, beoordelen en verbeteren en om meer te lezen over de lokale geschiedenis met de nadruk op demografie en de evolutie van culturele gemeenschappen.
- De leerkracht trekt de conclusies en zorgt voor het leren van nieuwe termen en concepten door middel van een snelle sessie met vragen en antwoorden.

3) Vastzetting en kennisoverdracht

- Leerlingen aanmoedigen om het extra leesmateriaal te bestuderen en te overwegen zich in te schrijven voor de VAEIE-ecourses.
- Leerlingen huiswerk geven om projectteams te vormen en presentaties van de lokale culturele gemeenschappen voor te bereiden (elk team zal een gemeenschap presenteren).

Materi- alen:

1) Videomaterialen (leerstimulus)

Het verhaal van de Armeense gemeenschap in Roemenië (Povestea comunității armene din România, la 100 de ani de la Marea Unire)

Bron: YouTube – TVR1



Beschrijving van Moldavië – gasten van Lipovan Russen in Botosani (DESCRIPTIO MOLDAVIE-oaspeti ai Comunitatii Rusilor Lipoveni din Botosani)

Bron: YouTube – TVR IASI

Roma-slavernij - De lange weg naar vrijheid

Bron: YouTube, Centrul National de Cultura a Romilor - Romano Kher

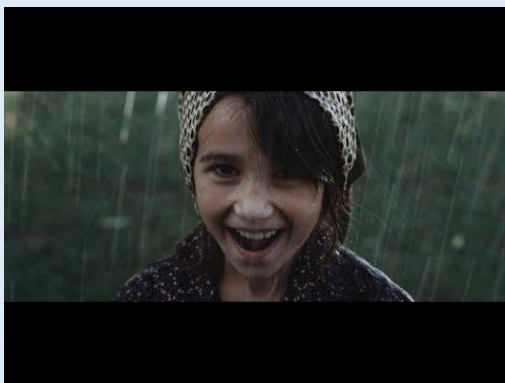


Bron: YouTube, Conservatorio Statale Di Musica Giuseppe Verdi, Ansamblul Vatra - Suita Tiganeasca De Gypsy Suite werd gecomponeerd door het "Vatra" ensemble in de jaren 2015-2017. De creatie van de choreografie is geïnspireerd op verschillende video's van ensembles uit Rusland, Oekraïne, Moldavië en Roemenië .



Bron: YouTube, Ansamblul de Dansuri Stejarelul Tudora Botosani - Dansuri fete

Ensemble "Stejarelul" uit de gemeente Tudora, in de provincie Botosani, werd opgericht in 2005 en bracht het folkloristische potentieel van het gebied onder de aandacht door het promoten van liederen, dansen, gebruiken en volkstradities van de gemeente Tudora .



Bron: YouTube, Via Dacă – Paparuda (Official Music Video)

Het lied is geïnspireerd op een oud Roemeens en Balkanritueel dat werd gebruikt om de regen „Paparuda te aanroepen ”

2) Leesmateriaal (leermiddelen)

- Voor het verdiepen van de stimulussituatie : Botosani – van Wikipedia the free encyclopedia <https://en.wikipedia.org/wiki/Boto%C8%99ani#History>
- Voor verdieping van de begrippen voorgesteld in doelstellingen: VAEIE OOC-Modules, Multiculturality, <https://vaeie.eu/ecourses/course/view.php?id=13>

	3) Papier en markeerders, laptops of smartphones, projector
Categorie	Keuze uit klassikaal onderwijs, online of e-learning
Doelgroep	14-18 jarige secundair onderwijs leerlingen
Verwante school vakken	Engels, ethiek, burgerschapseducatie, Europese studies, Engels als tweede taal, menswetenschappen.

This publication has been created with the financial support of the European Union through the Erasmus+ Programme. It reflects only the author's view and the National Agency and the European Commission are not responsible for any use that may be made of the information it contains.